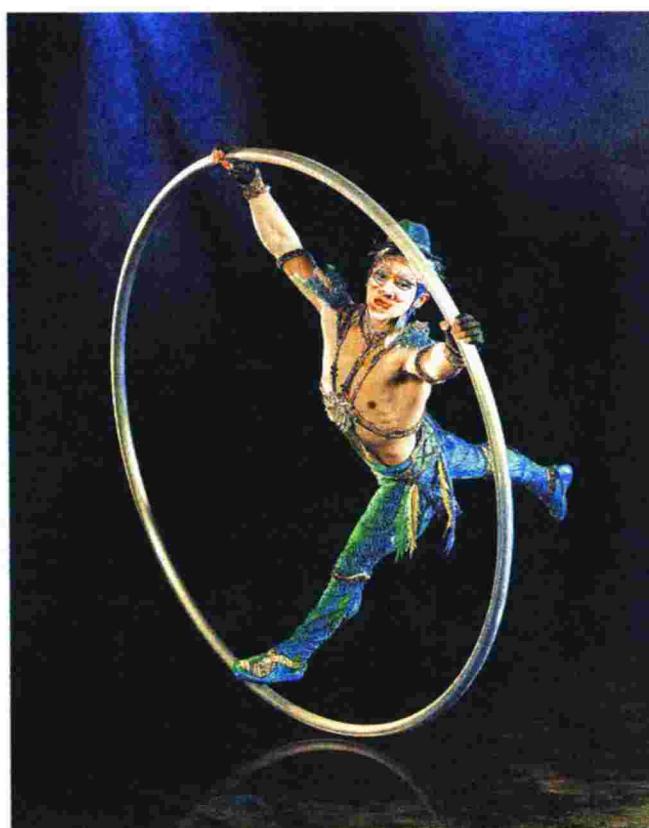


## «Alegria» κόντρα στη θλιψη

To «Cirque du Soleil» έρχεται το Σεπτέμβριο για πρώτη φορά στην Ελλάδα



Για πρώτη φορά θα έρθει στην Ελλάδα το «Cirque du Soleil» («Τσίρκο του Ήλιου»), με μία από τις πιο διάσημες παραστάσεις του, την «Alegria», η οποία περιοδεύει σε όλο τον κόσμο από το 1994. Στο κλειστό γήπεδο μπάσκετ του ΟΑΚΑ, στην Αθήνα, από τις 3 ως τις 9 Σεπτεμβρίου θα ξεδιπλωθεί ο «μαγικός κόσμος» του περιφρουριού καναδικού σκηνάτου, στον οποίο συναντιέται η μαγεία του τοίρκου με την ποίηση του θεάτρου, μαζί με στοιχεία από όλες τις σκηνικές τέχνες -το χορό, την οπέρα, τη μουσική, τη μιμική, την τέχνη των κλόουν-, καθώς και τον αθλητισμό και την ακροβασία.

Στα ισπανικά η λέξη *alegria* σημαίνει αγαλλιστή, χαρά, ψυχική ευφορία, αλλά χρησιμοποιείται συνήθως από τους Ισπανούς όχι σε καταστάσεις ευθυμίας, αλλά σε καταστάσεις προβλημάτων, θλίψης και πόνου, σαν αντίδοτο και γιατρικό, για να τις «ξορκίσουν». Η παράσταση του «Cirque du Soleil» προτρέπει να αντιπαραθέσουμε την «Alegria»

στην «κρίση», να επιχειρήσουμε να απεγκλωβιστούμε από την εσωστρέφεια και τη μελαγχολία, δραπετεύοντας έστω και για λίγο σ' ένα διαφορετικό κόσμο.

Οι 55 καλλιτέχνες - αθλητές που συμμετέχουν στην παράσταση πετούν στον αέρα, αιφνιδώντας το νόμο της βαρύτητας, συνδυάζουν τις δημιουργικές τους εκφράσεις με τη δύναμη, την ταχύτητα, την επιδειξιότητα σε κομμάτια όπως η «Συγχρονική Αιώρα», οι «Εναέριες μπάρες», το «Μονοπάτι της Δύνα-

μπς», η «Ασκηση Επιδειξιότητας», ο «Τροχός του Σιρ», ο «Χορός των Μαχαιριών της Φωτιάς». Πάνω από 10.000.000 θεατές σε όλο τον κόσμο έχουν παρακολουθήσει όλα αυτά τα χρόνια την παράσταση «Alegria» με τα επιβλητικά σκηνικά μνημειακών διαστάσεων, σε μια τεράστια σκηνή με κρυφούς μηχανισμούς που εμφανίζουν -ως διά μαγειας- τα λειτουργικά της τμήματα. Και πάνω τους, πολλά μέτρα πάνω απ' το έδαφος, υψώνεται η εναέρια σκηνή, στην οποία τα μέλη του

«Cirque du Soleil» καταρρίπτουν τον ένα μετά τον άλλον τους φυσικούς νόμους.

Στην παράσταση χρησιμοποιούνται περισσότερα από 400 πολύχρωμα κοστούμια (κεντημένα στο χέρι με πετράδια, πούλιες, δαντέλες) και άλλα χειροποίητα αετοσουάρ (καπέλα, περούκες, παπούτσια, μάσκες). Σε συνδυασμό με τους περίτεχνους φωτισμούς, τα οπικά εφέ και τη ζωντανή μουσική, συνθέτουν ένα εντυπωσιακό, εντελώς ασύνθιστο περιβάλλον.

### Info

«Cirque du Soleil»: «Alegria»  
Διοργάνωση - παραγωγή: Λάβρυς  
Κλειστό γήπεδο μπάσκετ ΟΑΚΑ

3 - 9 Σεπτεμβρίου  
9 παραστάσεις

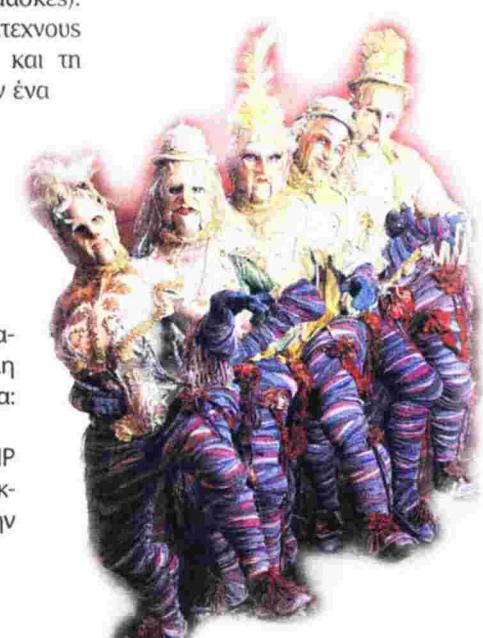
Διάρκεια παράστασης: 2 ½ ώρες (με διάλειμμα)

Εισιτήρια διατίθενται οn line για τα μέλη του Cirque Club. Η συμμετοχή στο Cirque Club είναι δωρεάν, επιτρέπει την προαγορά εισιτηρίων και παρέ-

χει ειδικές προσφορές ([www.cirqueclub.com](http://www.cirqueclub.com))

Επίσης, προπώληση εισιτηρίων γίνεται στα καταστήματα κινητής τηλεφωνίας «Γερμανός» σε όλη την Ελλάδα και για on line αγορές, στην ιστοσελίδα: [www.lavris.gr](http://www.lavris.gr).

Τιμές εισιτηρίων 35, 45, 55, 65 ευρώ και η VIP ζώνη 75 ευρώ. Φοιτητικά και παιδικά εισιτήρια έκπτωση 20% σε όλες τις ζώνες. Ειδικές τιμές για την έκδοση ομαδικών εισιτηρίων.



### Με αφετηρία τον Καναδά

Στις αρχές της δεκαετίας του '80 στο Μπε-Σεν-Πολ, μια μικρή πόλη κοντά στο Κεμπέκ του Καναδά, ξεκίνησε τη δράση της μια παρέα καλλιτεχνών - ακροβατών που τριγυρούσε στους δρόμους, περπατώντας πάνω σε ξυλοπόδαρα, κάνοντας ταχιδακτυλουργίες, χορεύοντας, καταπίνοντας φωτιές και παιζόντας μουσική. Ήταν γνωστοί ως «Les Echassiers de Baie-Saint-Paul» («Οι Ξυλοπόδαροι του Μπε-Σεν-Πολ»), μια ομάδα θεάτρου δρόμου που είχε ιδρύσει ο Ζιλ Σεν Κρουά. Οι νεαροί καλλιτέχνες είχαν καταφέρει να εντυπωσιάσουν τους κατοίκους της πόλης, ανάμεσα σ' αυτούς και τον Γκι Λαλιμπερτέ. Το 1984 το Κεμπέκ γιόρταζε την 450ή επέτειο της ανακάλυψης του Καναδά από τον Ζακ Καρτέ και αναζητούσε μια εκδήλωση που θα μετέφερε το εορταστικό πνεύμα και στην επαρχία. Ο Γκι Λαλιμπερτέ κατάφερε να πείσει τους διοργανωτές, προτείνοντάς τους ένα θέαμα που είχε ονομάσει «Cirque du Soleil».

Σήμερα, ο καλλιτεχνικός αυτός οργανισμός θεωρείται το «μεγαλύτερο θέαμα στον κόσμο»: απασχολεί 5.000 εργαζομένους από 50 χώρες που μιλούν 25 γλώσσες κι από αυτούς οι 1.300 είναι καλλιτέχνες. Συγκροτείται από δεκάδες διαφορετικά γκρουπ καλλιτεχνών, που περιοδεύουν αισθαμάτη σε όλο τον κόσμο, καταφέρνοντας να καυχώνται για το γεγονός ότι ως σήμερα παρέσυραν στο «μαγικό κόσμο» τους 100.000.000 θεατές σε 300 πόλεις, 40 χώρες και 5 πεπίρους. Σειρά εχει τώρα και η Ελλάδα.