

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΟΡΟΙ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΑΤΟΧΟ ΤΟΥ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟΥ

Η αγορά του εισιτηρίου συνεπάγεται αυτόματα και την ανεπιφύλακτη αποδοχή όλων των παρακάτω όρων από τον θεατή.

Η αγορά αυτού του εισιτηρίου ισχύει για ένα άτομο και για μία μόνον είσοδο και παρέχει στον κάτοχό του το δικαίωμα να παρακολουθήσει την παράσταση του **IVAN VASILIEV - «GALA»** στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών μόνο για την ημέρα, την ώρα και από την συγκεκριμένη θέση που αναγράφεται σε αυτό, εάν και εφόσον αποδεχθεί και τηρήσει τους όρους λειτουργίας και ασφάλειας, όπως έχουν θεσπιστεί από τους διοργανωτές και τον χώρο.

Έγκυρα θεωρούνται μόνον τα εισιτήρια που πωλούνται στα επίσημα σημεία πώλησης.

Απαγορεύεται η ανταλλαγή, η μεταβίβαση και η μεταπώληση εισιτηρίων.

Απαγορεύεται επίσης η όποια χρήση τους για διαφημιστικούς ή εμπορικούς σκοπούς χωρίς την έγγραφη άδεια του διοργανωτή. Ο διοργανωτής δύναται να ακυρώσει αυτά τα εισιτήρια, μην επιτρέποντας την είσοδο στον κάτοχό του, δίχως καμία αποζημίωση.

Το παρόν εισιτήριο **δεν ακυρώνεται, δεν επιστρέφεται, δεν αλλάζεται και δεν εξαργυρώνεται** σε περίπτωση μεταμέλειας ή και μη προσέλευσης του θεατή για οποιονδήποτε λόγο. Χρήματα δεν επιστρέφονται και δεν μεταβιβάζονται σε εισιτήρια άλλης παράστασης.

Οι διοργανωτές δεν δύνανται και δεν υποχρεούνται να αντικαταστήσουν τα κλεμμένα, χαμένα ή κατεστραμμένα εισιτήρια. Το εισιτήριο δεν δίνει το δικαίωμα στον κάτοχό του να λάβει δίχως πληρωμή από τα κυλικεία οποιοδήποτε ποτό, αναψυκτικό ή νερό. Η κατανάλωση από τα κυλικεία-μπαρ είναι προαιρετική.

Κατά την είσοδο στο χώρο διεξαγωγής της παράστασης θα υπάρξει Σύστημα Ηλεκτρονικού Ελέγχου Εισιτηρίων (Entrance Control). Για τον λόγο αυτό το παρόν εισιτήριο πρέπει να φυλάσσεται, σε άριστη κατάσταση και μέχρι το τέλος της συναυλίας, για αποφυγή της όποιας ταλαιπωρίας.

Δεν επιτρέπεται:

- Η είσοδος στο Θέατρο μετά την έναρξη της παράστασης, παρά μόνο στο διάλειμμα, εφόσον αυτό προβλέπεται.
- Το κάπνισμα και η κατανάλωση τροφών και ποτών μέσα στο Θέατρο.
- Η χρήση οποιονδήποτε συσκευών laser μέσα στο Θέατρο.
- Η λήψη φωτογραφιών με ή χωρίς φλας, η μαγνητοφώνηση και η μαγνητοσκόπηση κατά τη διάρκεια των παραστάσεων.

- Η είσοδος σε παιδιά κάτω των έξι (6) ετών.
- Το φιλοδώρημα.
- Η μεταφορά και κατοχή εύφλεκτων υλικών, φιαλών, μεταλλικών κουτιών αναψυκτικών, όπλων και αιχμηρών ή επικίνδυνων αντικειμένων
- Η κατοχή και χρήση οπτικοακουστικών μέσων (φωτογραφικές μηχανές, βιντεοκάμερες και οποιοδήποτε άλλο μέσο εγγραφής εικόνας ή ήχου) σύμφωνα με τον νόμο περί πνευματικής ιδιοκτησίας.

Είναι απαραίτητη:

- Η επίδειξη ταυτότητας, κατά την είσοδο στο Θέατρο, για φοιτητές, νέους έως 18 ετών, πολυτέκνους και στρατιώτες, οι οποίοι εκδίδουν μειωμένο εισιτήριο.
- Η απενεργοποίηση των κινητών τηλεφώνων, κατά τη διάρκεια της παράστασης.

Το προσωπικό ασφαλείας διατηρεί το δικαίωμα να διενεργήσει σωματικό έλεγχο κατά την είσοδο στο κοινό, να απαγορεύσει την είσοδο στους κατόχους απαγορευμένων αντικειμένων ή συσκευών, αλλά και να κατάσχει τα συγκεκριμένα αντικείμενα έστω και μετά την είσοδο, απομακρύνοντας τους κατόχους από τον χώρο δίχως καμία αποζημίωση.

Το ίδιο ισχύει και για όσους διαταράσσουν την ομαλή διεξαγωγή της παράστασης με οποιοδήποτε μη επιτρεπτό τρόπο, φωνασκίες ή άσκοπες μετακινήσεις, παρενοχλούν θεατές ή καλλιτέχνες, δημιουργούν κινδύνους προσεγγίζοντας καλλιτεχνικές δημιουργίες ή εξοπλισμό και προκαλούν βλάβες στον χώρο.

Οι πύλες ανοίγουν το νωρίτερο μία ώρα πριν την έναρξη, ενώ μετά την έναρξη της παράστασης η είσοδος επιτρέπεται μόνο στο διάλειμμα.

Το προσωπικό ασφαλείας βρίσκεται στον χώρο για να εξασφαλίσει την εξυπηρέτηση και ασφάλεια του κοινού και την ομαλή διεξαγωγή της παράστασης. Το κοινό οφείλει να συμμορφώνεται στις υποδείξεις του προσωπικού ασφαλείας και των εκπροσώπων των διοργανωτών και να μην διστάσει να έρθει σε επαφή μαζί τους εφόσον παραστεί ανάγκη. Οι διοργανωτές δεν φέρουν καμία ευθύνη για ατυχήματα, ζημιές ή απώλειες αντικειμένων που μπορεί να προκύψουν από απρεπή συμπεριφορά κοινού.

Οι διοργανωτές διατηρούν το δικαίωμα αλλαγής ημερομηνίας, ώρας και χώρου ειδοποιώντας σχετικά το κοινό από τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης. Στην περίπτωση αυτή τα εισιτήρια δεν επιστρέφονται αλλά ισχύουν τα ήδη υπάρχοντα για τη νέα παράσταση.

Σε περίπτωση αναβολής της παράστασης λόγω απεργίας, κυβερνητικών απαγορεύσεων, ανωτέρας βία κ.τ.λ. οι διοργανωτές διατηρούν το δικαίωμα να αλλάξουν ημερομηνία, ώρα και χώρο. Τα εισιτήρια δεν επιστρέφονται αλλά ισχύουν τα ήδη υπάρχοντα.

Σε περίπτωση διακοπής και ματαίωσης της παράστασης για λόγους ανωτέρας βίας, ανυπέρβλητων προβλημάτων, 35 λεπτά τουλάχιστον μετά την έναρξή της, τότε η παράσταση θεωρείται ολοκληρωμένη και δεν επαναλαμβάνεται, ούτε επιστρέφονται χρήματα.

Σε περίπτωση οριστικής ακύρωσης της παράστασης, τα εισιτήρια θα εξαργυρώνονται εντός ορισμένου χρόνου, από σημεία προώλησης που θα ανακοινωθούν με σχετική ειδοποίηση του κοινού από τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης.

Μέρη της παράστασης πιθανόν να μαγνητοφωνούνται/βιντεοσκοποούνται. Μέλη του κοινού που θα εμφανίζονται σε αυτά, δεν θα έχουν καμία απαίτηση από την εταιρία βιντεοσκόπησης ή τους διοργανωτές.

Οι διοργανωτές έχουν το δικαίωμα ελέγχου της τήρησης όλων των παραπάνω όρων, οι οποίοι θα πρέπει να συνυπολογίζονται μαζί με τις οδηγίες των πινακίδων και της γενικότερης σήμανσης στο χώρο.

Όλοι οι παρόντες όροι είναι υποχρεωτικοί και αποτελούν την συμφωνία του Θεατή με τους Διοργανωτές.